

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Торопецкого района Краснополецкая средняя общеобразовательная школа

РАССМОТРЕНО

На заседании
педагогического совета

Протокол №1 от “31.08.2023”

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по ВР

_____Р.В.Зайцева

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

-----Егорова Г.О.

Приказ№ 112 от “31.08.2023”

Рабочая программа
учебного курса внеурочной деятельности
« Школьный музей»

Захоломье, 2023 год.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по внеурочной деятельности общекультурного направления «Школьный музей» разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования для 5-9 классов

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако, наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения часы. Расчитана на 34 учебных часа

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания.

У истинного патриота развито чувство долга перед Родиной. Народом, выражающееся в ответственности за свою страну, её честь, достоинство, могущество, независимость.

С этими задачами прекрасно справляется школьный музей.

Школьный музей, как форма образовательной и воспитательной работы, создан по инициативе учащихся и педагогов школы. Он возник как ответ на социальный заказ, который поступает образовательному учреждению от представителей ученической, родительской или педагогической общественности и как результат собственной поисковой и исследовательской деятельности. В музее школы учащиеся занимаются поиском, хранением, изучением и систематизацией подлинных памятников истории, культуры, природы родного края, различных предметов и документов. Являясь неформальным учебным подразделением музей выступает как своеобразная часть музейной сети страны.

Цели:

Целью деятельности кружка является создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время. Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

формирование уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений,

развитие коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержка и развитие творческих способностей детей.

формировать у учащихся гражданско-патриотические качества

2. Основными задачами организации внеурочной деятельности детей являются:

-усилить педагогическое влияние на жизнь учащихся в свободное от учебы время;

-организовать общественно-полезную и досуговую деятельность учащихся совместно с досугово-культурными учреждениями города

- способствовать ранней профилизации учащихся: знакомство с основами музейного дела и экскурсионной деятельности.

-оказать помощь в поисках «себя»;

-создать условия для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;

- развить опыт творческой деятельности, творческих способностей;
- создать условия для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
- развить опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
- расширить рамки общения с социумом;
- воспитывать культуру досуговой деятельности обучающихся.
- формировать личностное, эмоционально окрашенное отношение к историческим фактам, воспитать любовь и уважение к прошлому своей страны;
- расширять исторический кругозор;
- сохранять и поддерживать традиции образовательного учреждения, формирующие особый «дух» школьного сообщества;
- служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного обучения;
- воспитывать познавательные интересы и способности;
- способствовать овладению учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности;
- способствовать развитию мыслительных, творческих, коммуникативных способностей учащихся;

4. Принципы программы:

- Включение учащихся в активную деятельность.
- Доступность и наглядность.
- Связь теории с практикой.
- Учёт возрастных особенностей.
- Сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности.
- Целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).

На содержание программы оказали влияние следующие факторы:

- Традиции школы .
- Особенности возраста, класса, индивидуальности детей.
- Особенности руководителей кружков и секций, их интересы, склонности, установки.
- Месторасположение школы.

Ожидаемые результаты программы.

Через систему краеведческой работы школа предполагает воспитывать в будущем гражданине России:

- чувство гражданственности и патриотизма, гордости за принадлежность к своей нации, гордость за свою Родину;
- высокий нравственный и культурный потенциал, способность корректировать своё общение с окружающими в соответствии с ситуацией, умение строить свою жизнь гармонично и нравственно
- чувство личной ответственности за все происходящее в окружающем мире, потребность быть деятельным соучастником в общественной, учебной, трудовой и досуговой сферах жизни;
- способность к творчеству, потребность в углубленном изучении какой – либо отрасли науки, умение самостоятельно добывать новые знания
- физическое совершенство; умение избегать всего, что может вредить здоровью, адаптироваться и сознательно выбирать здоровый образ жизни.\
- **Воспитание социальной ответственности и компетентности:**
- позитивное отношение, сознательное принятие роли гражданина;
- умение дифференцировать, принимать или не принимать информацию, поступающую из социальной среды, СМИ, Интернета исходя из традиционных

духовных ценностей и моральных норм;

- первоначальные навыки практической деятельности в составе различных социокультурных групп конструктивной общественной направленности;
- сознательное понимание своей принадлежности к социальным общностям (семья, классный и школьный коллектив, сообщество городского или сельского поселения, неформальные подростковые общности и др.), определение своего места и роли в этих сообществах;
- знание о различных общественных и профессиональных организациях, их структуре, целях и характере деятельности;

- **Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания:**

ценностное отношение к школе, своему селу, городу, народу, России, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; желание

- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
 - продолжать героические традиции многонационального российского народа;
 - начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту;
 - умение применять знания, умения и навыки для решения проектных и учебно-исследовательских задач;
 - умение организовать процесс самообразования, творчески и критически работать с информацией из разных источников;
 - начальный опыт разработки и реализации индивидуальных и коллективных комплексных учебно-исследовательских проектов; умение работать со сверстниками в проектных или учебно-исследовательских группах;
 - умение планировать трудовую деятельность, рационально использовать время, информацию и материальные ресурсы, соблюдать порядок на рабочем месте, осуществлять коллективную работу, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

5. Направления реализации программы

1. Создание оптимального педагогически организованного пространства проведения учащимися свободного времени.
2. Проведение необходимых для оптимальной занятости учащихся в свободное от учёбы время организационно-управленческих мероприятий.
3. Совершенствование содержания, форм и методов занятости учащихся в свободное от учёбы время.
4. Информационная поддержка занятости учащихся в свободное время.
5. Научно-методическое обеспечение занятости учащихся во внеурочное время.

Содержание курса программы

1. Вводное занятие.

Знакомство с понятием «музей». Знакомство с программой работы. Инструктаж по технике безопасности.

2. Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей.

Понятие «школьный музей». Профили школьных музеев. Принцип работы школьного музея: связь с современностью, учебно-исследовательская и поисковая работа, связь с общественностью, ветеранами, проживающими в микрорайоне школы, ветеранами педагогического труда, родителями.

Где и как собирать материалы для музея.

Работа в библиотеке, государственном музее, архиве. Встречи с участниками исторических событий, работниками музеев, известными людьми города.

Как записывать воспоминания. Краеведческий дневник.

Проведение встреч, запись воспоминаний и рассказов. Точность и достоверность записей. Правила фиксирования воспоминаний, рассказов. Требования к ведению краеведческого дневника

Изучение архивных документов.

Обращение с найденными документами предметами. Необходимость их полной сохранности.

Как оформить выставку, музейную экспозицию.

Содержание экспозиции школьного музея. Этапы создания музейной экспозиции: изучение и отбор материалов, изготовление текстов, аннотаций, элементов оформления. Оформление постоянных и временных выставок, сменных стендов, передвижных выставок

Как подготовить доклад, экскурсию

Выбор темы доклада, экскурсии, изучение различных источников информации, подготовка текста. Отбор экспонатов в зависимости от темы доклада или экскурсии.

Как вести экскурсию

Маршрут экскурсии. Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии. Приемы сравнительной и мыслительной реконструкции. Требования к языку экскурсовода.

3. Краеведение. Историческое прошлое нашего края.

. Славное прошлое Красносельского района.

4. Научно-исследовательская деятельность школьного музея.

Подготовка научно-исследовательских работ.

Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня

Календарно-тематическое планирование.

№п/п	Темы занятий	Количество часов	Электронные учебно-методические материалы	Дата проведения занятия
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Что такое музей.	1		
2.	Основы музейных знаний. О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы	1		
3.	Где и как собирать материалы для музея.	1		
4.	Экскурсия в школьный музей, знакомство с фондом музея.	2		
5.	Работа с историческими источниками.	1		
6.	Изучение архивных документов	1		
7.	Реставрация экспонатов в условиях школьного музея	1		
8.	Как оформить выставку, музейную экспозицию	1		
9.	Как подготовить доклад, экскурсию	1		
10.	Методы проведения экскурсий	1		
11.	Краеведение	8		

	Историческое прошлое нашего края.			
12.	Методика проведения социологического опроса	2		
13.	Секреты хорошего интервью	2		
14.	Правила записи воспоминаний. Краеведческий дневник	3		
15.	Научно-исследовательская деятельность школьного музея. Подготовка научно-исследовательских работ для участия в конференции, районном конкурсе творческих работ по краеведению	6		
16.	Участие в историко-краеведческих конкурсах и конференциях различного уровня	2		
17	Итого	34		

Литература:

1. Ланкова Н.М. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий: Учеб.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 224с.
2. Медведева Е.Б., Юхневич М.Ю. Музейная педагогика как новая научная дисциплина: культурно-образовательная деятельность музеев. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – 85с.
3. Панкратова Т.Н., Чумалова Т.В. Занятия и сценарии с элементами музейной педагогики для младших школьников: Первые шаги в мир культуры: Учеб.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 160с.
4. Столяров Б.А. Музейная педагогика. История, теория, практика: Учеб. пособие. – М.: Высшая школа, 2004. – 216с.
- 5.. Павленко Н.И. Петр Первый и его время. –М, 1998.
- 6..Памятники истории и культуры.- Владимир, 1996.
- 7..Сотникова С.И. Музеология.- М., 2004.
- 8..100 великих музеев мира.- М., 1999.
- 9..Юренева Т.Ю. Музей в мировой культуре. –М., 2003.